



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

SOIRÉE D'OUVERTURE DE CINARS 2012 Hommage à Suzanne Lebeau et remise du Prix du CALQ pour la meilleure tournée internationale

Montréal, le 14 novembre 2012 - La 15^e édition de la Biennale CINARS (Conférence internationale des arts de la scène) a démarré en grande pompe hier au Monument-National avec le spectacle le *Complexe des genres* de la chorégraphe québécoise Virginie Brunelle. Devant une salle comble réunissant des centaines de professionnels des arts de la scène venus des quatre coins du monde, les danseurs Isabelle Arcand, Dominic Caron, Sophie Breton, Claudine Hébert, Simon-Xavier Lefebvre et Peter Trosztmer ont ébloui l'auditoire et ont ouvert le bal pour une centaine de spectacles qui se dérouleront à Montréal cette semaine.

Hommage à Suzanne Lebeau

Lors de cette soirée, CINARS a également rendu hommage à la dramaturge **Suzanne Lebeau** qui a fondé le Carrousel, compagnie de théâtre avec Gervais Gaudreault en 1975. Avec 27 pièces originales, 3 adaptations et plusieurs traductions à son actif, Suzanne Lebeau fait partie des auteurs québécois les plus joués à travers le monde. Ses oeuvres sont publiées et traduites en 20 langues et ont fait l'objet de plus de 140 productions répertoriées sur tous les continents. CINARS tenait à souligner la contribution exceptionnelle de cette artiste au rayonnement de la culture québécoise et canadienne à l'étranger.

La La La Human Steps reçoit le Prix du CALQ pour la meilleure tournée internationale

Cette soirée fût aussi l'occasion de la première remise du Prix du CALQ pour la meilleure tournée internationale. Ce prix du Conseil des arts et des lettres du Québec est décerné aux deux ans à l'organisme qui s'est le plus distingué par la qualité exceptionnelle d'une tournée à l'extérieur du Québec. Monsieur Yvan Gauthier, président-directeur général du CALQ, a remis ce prix d'une valeur de 10 000 \$ à **Édouard Lock**, fondateur et directeur artistique de la compagnie de danse **La La La Human Steps**.

4000 laissez-passer gratuits pour le grand public

Jusqu'au 18 novembre, CINARS présentera des spectacles en danse, musique, théâtre et arts multidisciplinaires / cirque dans le cadre de sa programmation officielle et du OFF-CINARS. 270 acheteurs de 40 pays seront là pour découvrir les plus belles créations du Québec, du Canada et de l'étranger et tout Montréal vivra au rythme des arts de la scène.

4000 laissez-passer gratuits pour le grand public sont disponibles à la Vitrine, 2 rue Sainte-Catherine Est, pour découvrir tous les spectacles officiels de CINARS 2012. Informations et réservations : www.lavitrine.com

- 30 -

Source : Directrice des communications, Anne-Laure Mathieu
514 842 5866 poste 26
communications@cinars.org

Relations de presse : Communications Papineau-Couture
514-842-3851
juliedelorme@papineau-couture.com