

18^e – CONFÉRENCE
INTERNATIONALE
DES ARTS DE LA SCÈNE

CINARS

12 – 17 NOV. 2018
MONTRÉAL / QUÉBEC / CANADA

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

MISSION EN CHINE



Du 20 au 28 janvier 2018, le premier ministre du Québec, M. Philippe Couillard, s'est rendu en Chine à la tête d'une mission économique multisectorielle qui comprenait, entre autres, **un volet arts de la scène coordonné par CINARS**.



Une quinzaine d'agents et de représentants de compagnies artistiques québécoises se sont rendus à Pékin et à Shanghai afin de rencontrer des professionnels des arts de la scène chinois. Des présentations éclair, des ateliers et des séances de réseautage ont été organisés dans chacune des deux villes, 61 professionnels chinois ont assisté aux activités de Pékin contre 54 pour celles de Shanghai. Nous pouvons donc parler d'un véritable succès, dû en partie à notre partenaire la CAPA (China Association of Performing Arts) et à la mobilisation de ses membres.

À Shanghai, une bulle créative a été créée au Modern Art Museum dans laquelle les professionnels québécois des milieux des arts de la scène, des arts numériques et des arts visuels faisaient vivre aux personnes présentes une expérience immersive en leur présentant leur travail.

Les compagnies artistiques présentes étaient :

Le Théâtre de la Dame de Cœur, le Cirque Éloize, le Patin Libre, les 7 doigts de la main, le Carré des Lombes, SAMAJAM, le Centre d'échange culturel Chine-Canada, Cavalia, Flip Fabrique et Gestion Créative Perreault Samson.

PARTICIPATIONS COLLECTIVES À L'APAP ET À L'IPAY

Après la conférence mexicaine l'ENARTES (Encuentro de las Artes Escénicas), les représentants de compagnies artistiques et d'agences québécoises ont participé en janvier, sous la bannière Québec on Stage, à deux conférences américaines :

- **L'APAP (Association of Performing Arts Presenters)** qui a lieu chaque année à New York et qui est le plus grand forum de réseautage pour les professionnels des arts de la scène aux États-Unis.

Les compagnies artistiques et agences présentes à l'APAP étaient :

Le Théâtre de l'Odysée, l'Agence Nadine Asswad, le Théâtre Motus, José Navas / Compagnie Flak, Effendi, Cusson Management Inc., le Cirque Éloize, Boulev'art Inc., Menno Plukker Theatre Agent Inc. et les Productions Porte Parole.



- **L'IPAY (International Performing Arts for Youth) Showcase** qui avait lieu cette année à Philadelphie et qui est le plus important marché des arts de la scène jeune public nord-américain.

Les compagnies artistiques et agences présentes à l'IPAY étaient :

Le Carrousel, compagnie de théâtre, le Théâtre Motus, Latitude 45 Arts, DynamO Théâtre, Elise Legrand Diffusion et SAMAJAM.

Découvrez ci-dessous les conférences des arts de la scène où vous pourrez rencontrer la délégation Québec on Stage :

- **TPAM - Performing Arts Meeting in Yokohama** / du 10 au 18 février 2018 à Yokohama (Japon)
- **APAM - Australian Performing Arts Market** / du 19 au 23 février 2018 à Brisbane (Australie)

DERNIERS JOURS POUR L'APPEL DE CANDIDATURES DE LA PROGRAMMATION OFFICIELLE DE LA BIENNALE CINARS 2018

L'appel de candidatures pour la programmation officielle de la Biennale CINARS 2018, qui aura lieu à Montréal du 12 au 17 novembre 2018, a été lancé. L'appel est ouvert aux artistes de tous les pays et la programmation officielle comprendra des prestations intégrales et des extraits de spectacles en danse, musique, théâtre, arts multidisciplinaires et cirque.

Soumettez dès maintenant votre **candidature** et faites partie de cet événement reconnu mondialement qui rassemble désormais plus de 1500 professionnels du milieu des arts de la scène en provenance d'une quarantaine de pays.

Les candidatures seront acceptées jusqu'au vendredi 9 février 2018.

Pour plus d'informations et pour revivre les moments forts de la Biennale CINARS 2016, veuillez visionner cette vidéo et consulter le **site internet** de CINARS.



Pour plus d'informations : www.cinars.org

- 30 -

Source : François Sammarco, Directeur des communications de CINARS
514 842-5866 #26 - communications@cinars.org

