

M. NASSIB EL-HUSSEINI NOMMÉ PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE CINARS

Montréal, le 13 juillet 2015 - CINARS a l'honneur d'annoncer la nomination de M. Nassib El-Husseini, directeur général du collectif de cirque Les 7 doigts de la main, à titre de président de son conseil d'administration. M. El-Husseini succède à M. Alain Paré, fondateur de CINARS, qui agissait à titre de président depuis les 24 dernières années. M. Paré siègera désormais à titre de vice-président, directeur général au sein du conseil d'administration.

Politologue et auteur, tour à tour conseiller et bénévole auprès d'agences gouvernementales et non-gouvernementales québécoises, canadiennes et internationales, M. El-Husseini est tombé sous le charme d'un fleuron des arts de la scène montréalais, Les 7 doigts de la main, duquel il assume la direction générale depuis 2003. Très impliqué dans le développement du milieu culturel, son dynamisme s'est fait ressentir dans le rayonnement international accru de la prolifique compagnie circassienne. Il siège également sur le conseil d'administration du Conseil des arts de Montréal et a reçu le Prix Reconnaissance UQÀM en 2013 afin de souligner son parcours exceptionnel.



De gauche à droite : M. Alain Paré, vice-président, directeur général; M. Jean-François Guindon, administrateur; Mme Corinne Jozsef, secrétaire-trésorière; M. Sylvain Cornuau, vice-président; Mme Marie-Catherine LaPointe, administratrice; M. Nassib El-Husseini, président.

M. Sylvain Cornuau, directeur de la diffusion et du développement du Carrousel, compagnie de théâtre, a également été nommé vice-président du conseil, et Mme Corinne Jozsef, directrice des tournées et compagnies invitées des Grands Ballets Canadiens de Montréal, a conservé son poste de secrétaire-trésorière. Le conseil est complété par Mme Marie-Catherine LaPointe de l'agence Boulev'Art et M. Jean-François Guindon de la COOP Les Faux-Monnayeurs.

CINARS est un organisme de services à but non lucratif ayant pour mission de favoriser et soutenir l'exportation des arts de la scène. Ses objectifs principaux sont de promouvoir les créations culturelles du secteur des arts de la scène, de favoriser les échanges commerciaux entre les organismes de production et de diffusion et de faire de Montréal un pôle d'attraction international pour les arts de la scène.

-30-

Source : Isabelle Mégré - Directrice des communications
514 842 5866 #26 - communications@cinars.org