



BIENNALE CINARS 2014

**Près de 1500 participants à Montréal,
une augmentation de 28% de la présence des diffuseurs
et trois prix prestigieux**

Montréal, 24 novembre 2014 - La 16^e Biennale **CINARS (Conférence internationale des arts de la scène)**, qui s'est conclue samedi soir avec la cérémonie de remise de prix, a encore une fois battu des records. Pour la toute première fois, CINARS a réussi à attirer plus de diffuseurs que de représentants de compagnies. Le nombre de diffuseurs présents à l'évènement s'est élevé à 358, ce qui représente une hausse de 28% par rapport à l'édition précédente. Au total, près de 1500 participants ont pris part à ce grand rassemblement des professionnels des arts de la scène.

Cérémonie de remise de prix

Le **Prix du CALQ pour la meilleure tournée à l'international** est décerné aux deux ans à l'organisme québécois qui s'est le plus distingué par la qualité exceptionnelle d'une tournée à l'extérieur du Québec. Présenté par le **Conseil des arts et des lettres du Québec** et assorti d'un montant de 10 000\$, le prix a été décerné au **Cirque Alfonse**. M. **Stéphan La Roche**, président-directeur général du CALQ, a souligné : « Je tiens à saluer les remarquables efforts de développement du Cirque Alfonse, que rien ne semble arrêter. La tournée réalisée au cours des deux dernières années promet des retombées spectaculaires pour l'organisme. La sympathique troupe familiale s'est, sans contredit, avantageusement positionnée dans le monde du cirque contemporain international. »

Le **Prix du meilleur diffuseur international** est décerné au programmateur de salle ou de festival qui a le plus contribué au rayonnement des artistes et des compagnies artistiques du Canada à l'étranger. Ce prix est accompagné d'une bourse de 10 000\$ offerte par le **Conseil des arts du Canada** dans le but de rendre possible l'accueil et la promotion d'un spectacle canadien au cours des deux prochaines années. Cette année, ce prix a été décerné à **M. Jaap Van Baasbank du Festival Julidans (Pays-Bas)**. M. Baasbank a contribué à l'essor européen de plusieurs artistes d'ici, dont La La La Human Steps, Marie Chouinard, Robert Lepage, Louise Lecavalier, Frédéric Gravel, Virginie Brunelle et Dave St-Pierre.

Le **Prix Reconnaissance** est remis par CINARS à une personne ayant largement contribué au rayonnement des arts de la scène à l'étranger. Le prix a été décerné à **Mme Barbara Scales**, propriétaire et directrice de l'agence Latitude 45 Arts Promotion. Œuvrant dans le milieu des arts depuis 35 ans, Mme Scales a tenu à souligner : « Au cours des dernières décennies, le financement des arts a été attaqué par les gouvernements à travers l'Europe et à certains niveaux au Canada. Nous pourrions remercier les fonctionnaires dans les arts au Canada et ailleurs pour leurs efforts de soutenir les arts malgré la volonté de certains gouvernements qui, dans l'esprit de l'austérité, sabrent dans l'appui offert aux arts. »

La Biennale CINARS s'est positionnée comme évènement pluridisciplinaire incontournable où se développent des opportunités réelles de tournée internationale, se tissent des liens durables avec des intervenants de partout à travers le monde et se peaufinent les connaissances des professionnels du milieu. La prochaine édition se déroulera du 14 au 19 novembre 2016.

Relations de presse : Communications Papineau-Couture
+1 514-842-3851 - juliedelorme@papineau-couture.com



Canadian
Heritage Patrimoine
canadien



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts

